

NUMERO DEUS  
IMPARE GAUDET



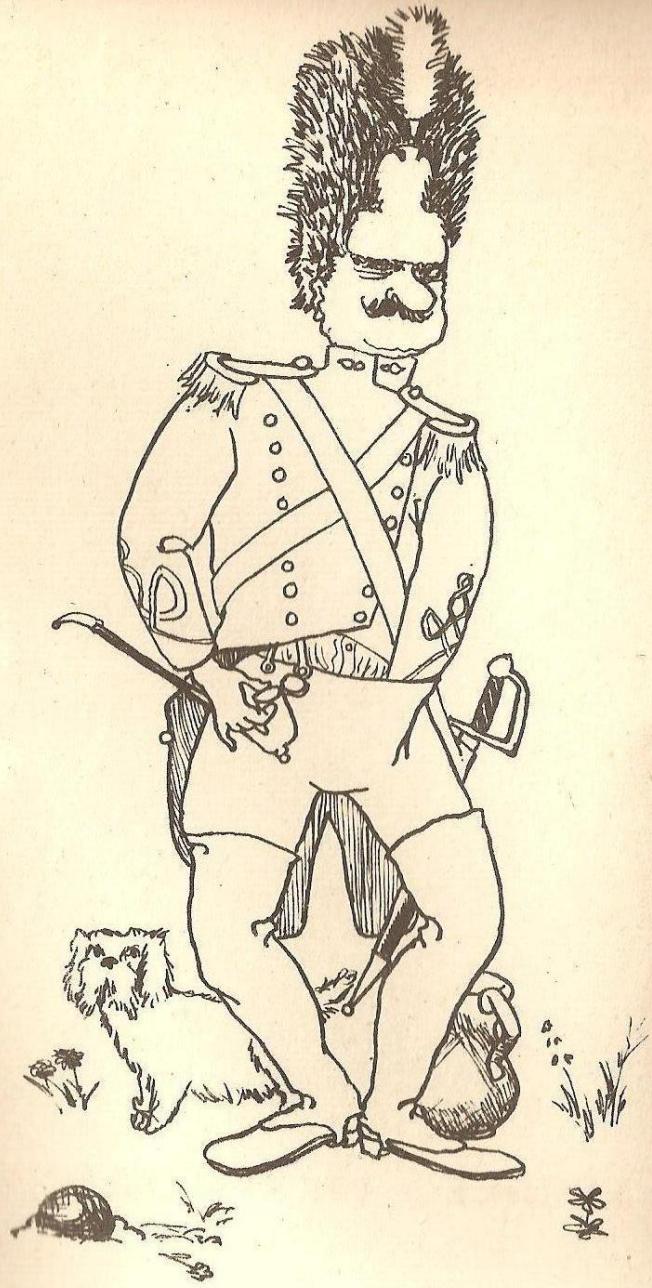
## LA PEAU DE COUILLE

Couplets libidin & solâtres,  
nouvellement éditées & illustrées par la  
Commission des Cotes

MCMLV



SEANCE DES COTES



Y a que la peau de couille pour conserver le tabac,  
Voilà, Voilà, voilà la chanson militaire.  
Y a que la peau de couille pour conserver le tabac,  
Voilà, voilà, voilà la chanson du soldat.

Alors, je m'en fous j'ai du poil au cul, ça me tient chaud l'hiver.  
Et l'été, je me les fait couper pour mieux respirer.

Gens, Cidine, voilà cent joy,  
Pompe moi le noeud, rend moi tissé franc.  
Non, monsieur, c'est bien trop peu,  
pour faire un si gros noeud.

Poil au barbizon, mon cul sur la corniche.  
Poil au barbizon, mon cul sur le gazon.

Cripote moi la bête avec les doigts.  
Ah, la belle bête.  
Cripote moi la bête avec les doigts  
Ah, la belle bête en boy.

L'as-tu vu, Oui je l'ai vu,  
L'abricot de la cantinière  
L'as-tu vu, Oui je l'ai vu  
Son petit abricot fendu.

Il est tout noir, il est tout blanc  
L'abricot de la cantinière.  
Il est tout noir, il est tout blanc  
Il est fendu par devant.

Ma mère j'ai le con qui batte -  
 Ma sœur, fous-y de la paille.  
 Gé nom de nom, quelle drôle d'invention  
 Que cette idée de se faire de la paille dans lecon.  
 J'aimerais mieux un bon gros lit qui pique  
 à l'hôtel du pays.

Oui, non, nous en avons des gamelles et des bidons  
 Des gamelles plein le cul, des bidons plein le con.  
 Oui, non, nous en avons des gamelles & des bidons  
 Des gamelles plein le cul, Des bidons plein le con.

Trou du cul poil poil, trou du cul poil poil, trou du cul poil poil partout  
 Par devant, par derrière, par deguy, par Degay, trou du cul poil poil partout

Carrara d'zim ma femme à cent quarante de tour,  
 C'est pas de ma faute, c'est pas de ma faute  
 Carrara d'zim ma femme à cent quarante de tour,  
 C'est pas de ma faute, c'est de la faute à l'amour.



Re, Re, Regarde la dom, la petite bonne du secord  
 Qui a le regard fixé sur le troisième bouton de la bragette  
 De mon pantacul, de mon pantaquei, de mon pantalon.

Cré nom de Dieu, les jolis yeux.  
 Cré nom d'un chien, comme elle est bien.  
 Nom d'un bœuf, comme elle est belle.  
 Nom d'une putain, je la baiserais bien.

Elle est pucelle. Non, non, vous vous trompez  
 Je sens ma queue qui se dresse dans mon pantalon.

Bla, bla, rabat la don ta queue, coidon  
 Dans ton pantacul, dans ton pantaquei, dans ton pantalon.



Y a-t-il des coqs parmi nous?  
Lesquels que c'est? Lesquels que c'est?  
Coqs. Coqs. Coqs.

Cé n'est pas par le cul que se font les coqs.  
Craine tes couilles par terre.  
Mais c'est bien par le cul que les coqs se font.  
Rabat les donc tes rostangs.

Craine tes couilles par terre,  
Prend ta bête à deux mains mon coquin.  
Nous partons en guerre,  
Contre les putains.

L'as-tu connue, la putain de Nancy  
Qui a fourré la verole à toute la cavalerie?  
Les cavaliers qu' étaient pas déjouardis  
S'étaient pas aperçus qu'elle avait mal au cul.  
Et les hussards qu' étaient plus démerdards  
S'en étaient aperçus mais il était trop tard.  
Mais les dragons qu' étaient pas des conillons  
Ont fichu la putain à la porte du boxon.

Baise, baise Marie Chérie.  
Daigerez-tu le trou de mon cul.

# SEANCE DES COTES 1956

Moj de tête  
Moj de queue  
Géant  
E  
Journal  
Lèche  
Pote  
Bénitier  
Bébé  
Rogné  
Podneu  
Démig

Mairie } (Le petit cheval)  
Soler  
Letourneau (Fernande)  
Luong (Je suis fort)  
Luu (Aux armes)  
Thiry (Ziens, zizine)  
Thomas M. (Rendez-vous au Panoram)  
Jacquet (I believe)  
Curbat (Une souris verte)  
Barbaste (Tout est tranquille)  
Bénisty (Moi je tricote)  
Morgny

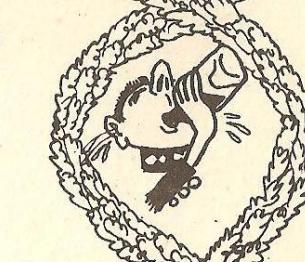
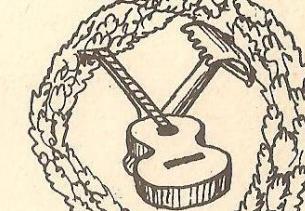
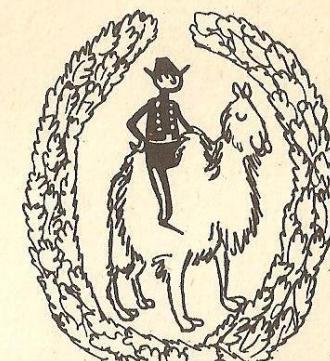
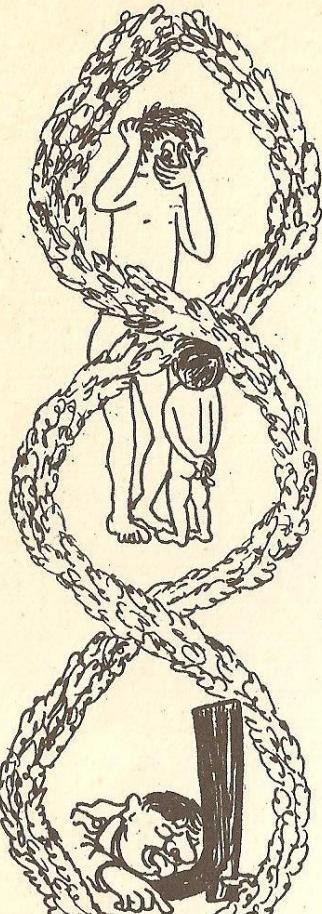
Fumiste Peirani

Chemô  
Baratin  
Brassens  
Soulagraphe  
Chancré  
Obiesque  
Voyou  
Dérondide  
Ineffable  
Athlete Complet  
Chambergeot

(Moi je m'en fous)

Deloffre  
Bourgeat  
Médigne  
Salmona  
Héront  
Chambolle  
Chiery  
Leboulanger  
Queldry  
Eclançon  
Bernard P.

(La salope)  
(Parler moi d'amour)  
(Fille la laine)  
(Ah le petit oï blanc)  
(Si je mange bien)  
(Je t'aime comme ça)  
(Sa via)  
(Aux champs)  
(Le dirin enfant)  
(Le homme à la moto)  
(Champ du déjant)



C'était un chasseur qui n'avait pas peur  
De se brûler la pine dans sa carabine.  
Le feuille contenait dans le boyau,  
Serrant la liqueur aux autres chasseurs.

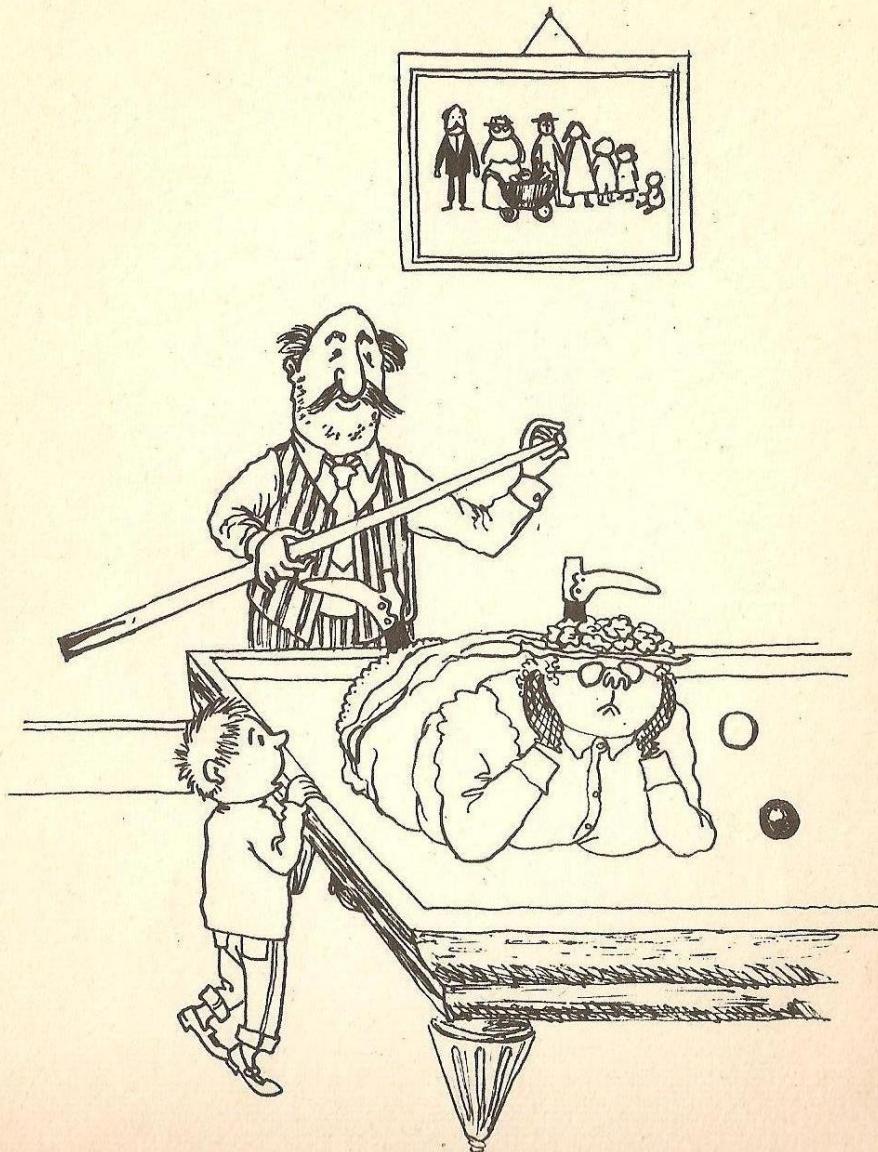
Quand je bande, je me demande  
Où ma pine va s'arrêter.  
De mon vit ferme, j'élit le sperme  
Comme la source jaillit du rocher.

Chasseur as-tu vu  
Le trou de mon cul ?

Il est ovale, mon trou de balle.  
Il n'est ni rond ni carré ni pointu.  
Il est ovale, mon trou de balle,  
Il est ovale, le trou de mon cul.

Trou du cul, Madame Camus.  
Elle est morte, elle est morte.  
Trous du cul, Madame Camus,  
Elle est morte, elle ne baisera plus.  
Quand elle s'en va-t'à la messe,  
Tout ça lui bat dans les fesses.  
Trous du cul, Madame Camus  
Elle est morte, Elle est morte  
Trous du cul, Madame Camus  
Elle est morte, elle ne baisera plus.





Ma grand mère m'a fait un sonac.  
 Mon dieu, qu'il était large, mon dieu qu'il était large.  
 Mon grand père joue au billard depuis.  
 Mon dieu qu'il était large, son cul.

Le trou-trou de grand Maman  
 Fait lever la bête, fait lever la bête.  
 Le trou-trou de grand Maman  
 Fait lever la bête à grand Papa.

La bête à Grand Papa  
 Fait mouiller le trou, fait mouiller le trou.  
 La bête à Grand Papa  
 Fait mouiller le trou de Grand Maman.

La bête, la bête, la tête, la tête, c'est la tête à mon père.  
 La tête, la tête, la tête, la tête, c'est la tête à papa.  
 C'est la tête à mon père, c'est la tête à papa.  
 C'est la tête à mon père, c'est la tête à papa  
 Qui fait plaisir à ma Maman.

La tête, la tête, la tête, la tête, c'est la tête à mon père  
 La tête, la tête, la tête, la tête, c'est la tête à papa  
 C'est la tête à mon père, c'est la tête à papa  
 C'est la tête à mon père, c'est la tête à papa  
 Qui fait plaisir à ma maman.

Plaisir d'amour ne dure qu'un moment  
 Chagrin d'amour dure toute la vie.

De tous les animaux qui pignent,  
 Ya que la femme qui foute la chande-pige.

Y a que la peau de couille pour conserver le tabac.  
Voilà, voilà, voilà la chanson militaire.  
Y a que la peau de couille pour conserver le tabac  
Voilà, voilà, voilà la chanson du soldat.

